

ALIVE Words by *Tony Taylor* Music by *Laura Valle*

A full moon walk out in the park
Is a blind date you and me
Touch my lips and feel the spark
So we could feel what we should see
I saw the Pope give high fives
He said, Ain't it great to be alive?

A mama's baby first word
Little Cleopatra brown
Love is in her eyes I've heard
Cutest little Queen in town
I saw the Pope give high fives
He said, Ain't it great to be alive?

Ain't it great, to be alive?
Ain't it great, to be alive?

*Suena el tambor y enciende
una murga callejera
Candombe
cuna del buen amor y la fiesta
Ven a besar mi boca
antes que la luna se pierda
Piel de tu amor
que hoy repica en mis venas*

Bread and roses ' what I need
Not the grind from 9 to 5
For what's the harvest with no seed
Or the honey with no hive
These are the reasons we give high fives
Ain't it great to be alive?
Ain't it great, to be alive?
Ain't it great, to be alive?

guitar and alto sax *Juan Pablo Lazo* – **bass** *Daniel Maza* – **drums** *Fabián Miodownik* –
Spanish lyrics *Laura Valle*

DIA DE SURF

Words and Music by *Laura Valle*

*Me gusta el mar cuando me levanto
Saco la tabla y me voy pa'ya
Me gusta el mar cuando me levanto
Saco la tabla y me voy pa'ya*

Cuando el mar se empieza a hinchar
mi corazón se agranda
Subo por la cresta de la ola
y bajo en picada

Rompe el agua de costado
y por el tubo paso
A mis pies una alfombra blanca
me lleva hasta tu lado

Me gusta el mar ...

*Me gusta el mar cuando me levanto
Saco la tabla y me voy pa'ya
Me gusta el mar cuando me levanto
Saco la tabla y me voy pa'ya*

Suavecito peinando el agua
la mañana recién clareando
A merced de un viento suave
desde el muelle hasta tu casa

*La gloria de un momento
Soy parte de este cielo
No importa lo que espere
si caigo en una buena*

Me gusta el mar ...
Me lanzo, me paro, me dejo llevar

drums and percussion *Juan Pedro Estanga*

Surf day (summary)

I like the ocean early in the morning
I get the board and walk out my door
I ride along the waves, I fall & go back in,
my heart is beating fast

The glory of a moment
I'm part of this sky
It doesn't matter how long
I will lull till a sweet wave comes along
then my day will be perfect

I love the ocean, I love it, I love it
I jump, I stand up, I let myself go

**piano and keyboards *Ariel Polenta* –
trumpet *Matt Fronke* – Bass *Daniel Maza* –**

PERLAS

Words and Music by Laura Valle

Dentro de tus ojos
dos perlititas de agua
que van y vienen

Saltan y tropiezan
y en mi cuerpo
van dejando una huella

Juegan en mi escote
y en el cuello
me dibujan un beso

Perlas de tus ojos
despertando
un mar de fuego en mis venas

*Disfrazada de agua
la hermosura de tus espejos
Escondida en tu piel
el cauce de los deshielos
Nube que viste la tarde
perfuma la lluvia el cielo
Agua soy en este instante
luego luz por el espacio*

Dentro de tu abrazo
piel de pino,
verde agua y madera

Perlas de tus ojos
como ríos
desbordados de estrellas

Lejos como la luz viajará un día mi corazón
Ahora soy en tus brazos templo de agua y
canción

guitar and backing vocals *Juan Pablo Lazo*
piano *Abel Rogantini* – **bass** *Daniel Maza* –
percussion *Facundo Guevara*

PEARL

From your eyes
two water pearls
ebb and flow

They jump
And they stumble
leaving their trace
along my body

They play
on the brink of my dress
and draw a kiss
over my neck

Pearls from your eyes
awakening
a sea of fire
in my veins

*Disguised in water
the beauty of your mirrors
Within your flesh
Spring water from the mountains
Cloud dressing the afternoon
Rain perfuming the sky
Water I am in this instant
Then, light across the space*

Within your embrace,
fragrance of pine
verdant woods and waters

Pearls from your eyes
like rivers
overflowing with stars

*Distant like the light
One day my heart will travel
Now, in your arms I am temple of water and
song*

OCEANS Words by Jerome Salyers Music by Laura Valle

Oceans of sand, they surround me
Taken my man and left me
Palms and deep pools
Before me, an oasis of green
But I'm alone.

Motions of sand to confound me
Kings and camels have found me
I have the home of my dreams
The moonlight's here all night long
But I'm alone.

*We once had a dream the desert could bring
but it's gone
Gone on the wings of the desert song.*

Thunders of sand to astound me
Queens and roses on fire
ten little boys in a castle
calling aboard for a night trip into the sea

Voices calling loud
From far out in the dunes
Voices whispering soon, soon
Voices calling me from across the ocean.

*I have seen my man in dreams coming back,
coming back to me
Palms waving gently around the spring.*

Voices calling me from across the ocean

guitar Juan Pablo Lazo – percussion Facundo Guevara – bass Diego Pojomovsky

EL AGUILA Y LA LAGUNA

Words by *Laura Valle*

Music by *Henri Texier*

Based upon the instrumental Laguna Veneta

Blanca luz
pétalo de agua
se refugia el viento en ti
Soledad y nido,
Gota de lis

Punto cruz
alinea sus alas
besa la Laguna al fin
Sangre azul y trino,
Aguila gris

Hasta el fondo
de aquella Laguna
se sumerge el Aguila
Al salir sus alas
de oro serán

Abre el cielo
su cortina ancha
largo vuelo anuncia el Sol
En la tierra el agua
guarda su su luz

acoustic and electric guitars, piano and

fute *Juan Pablo Lazo* – bass *Daniel Maza*

– percussion *Facundo Guevara*

THE EAGLE AND THE LAGOON

Words by *Laura Valle*

Music by *Henri Texier*

Based upon the instrumental Laguna Veneta

Translated by *Maritza Cardoso*

Ivory light
and water petal
the wind finds shelter in you
solitude in lofty aerie
lily flower.

Like a cross
his wings align
at last he kisses the lagoon
blue blood and song,
gray eagle.

Down to the bottom
of the lagoon
the eagle dives,
then he'll emerge
with gilded wings.

The sky draws back
its ample curtain,
the sun heralds a long flight
and down below, the water
harbors its light.

CANCION DE INVIERNO
Words and Music by Juan Pablo Lazo

Las hojas
en el primer otoño
despiden
a las flores del verano que se va

La vida
curtiendo soledades
Como el tambor
curte el cuero bajo el sol

La lluvia
cayendo en el invierno
promesa
de la flor que en primavera nacerá

Y el llanto
que te dieron mis ojos
mañana
será flor en la canción

Silenciosa en mi
guardo la esencia de tu amor
tal como la flor
calla en invierno su cantar

Y ese manantial
que ante tus ojos se secó
de tu corazón renacerá....
Renacerá, renacerá

**flute *Juan Pablo di Leone* – guitar *Juan Pablo Lazo* – bass *Daniel Maza* –drums
Fabián Miodownik – percussion *Facundo Guevara***

WINTER SONG
Translated by Maritza Cardoso

The leaves
of the first autumn
bid farewell
to the flowers of summer as it ebbs

Life
tanning solitudes
as the drum
tans its leather under the sun

Rain
falls in the winter
a promise
of the flower that will bloom in spring

And the tears
that my eyes gave you
tomorrow
shall be flowers in a song

Silently
I hold within me
the essence of your love
as the flower hushes
its song in winter

And that spring
that went dry before your eyes
shall be reborn within your heart...

And that spring
that went dry before your eyes
shall be reborn within your heart...
Shall be reborn, shall be reborn.

MILONGA EN TU AUSENCIA
Words and Music by *Laura Valle*

Cada uno de tus pasos volverá
a caminar por mis sueños
Por el monte o por la sierra cruzarán
a darle sombra a mi siesta

*Un rasgido de guitarras me traerá
esa canción que silbás
al volver
por la calle en que te encontré
Te veré cuando camine la ciudad,
En cada esquina al doblar,
en la luna o el mar,
te veré rondar*

Cada una de tus risas bordará
una guirnalda a mi paso
Siempre a tiempo desde lejos volverán
a dar aliento a mi canto

*Todo eso que se va en un despertar
una vez más volverá
Pena y flor
el rosal se ha partido en dos
Te veré cruzando en moto la ciudad,
o en una esquina al doblar
en la luna o el mar
te veré rondar*

**guitars *Juan Pablo Lazo* – bass *Lila
Horovitz***

MILONGA IN YOUR ABSENCE
Translated by *Maritza Cardoso*

Each one of your footsteps shall again
echo in my dreams
They shall traverse the mountain and the
sierra
shading my sleep

*A strumming of guitars shall bring to me
that song you whistle
coming back
down the street where I first found you
I'll see you as I stroll through the city,
at the turn of every corner,
in the moon or in the sea,
I'll see you wandering*

Your laughter will weave
a garland in my path
From afar it always will
inspire my song

*All that vanishes when waking
will once again return,
sorrow and flower,
the rose bush has cleaved in two
I'll see you cross the city in your motorcycle
or turning a corner,
in the moon or in the sea
I'll see you wandering*

STREET RIDER

Words by *Laura Valle* Music by *Laura Valle and Juan Pedro Estanga*

*Stop your board in the air
Put your feet over it
Hold on, prepare for landing*

Más de un kickflip
quedó a destiempo
por media baldosa
o un cuarto de rueda
Entre cielo y marmol,
ruta, empedrado
o en la cuesta gastada
del palacete abandonado

Medio tubo rampa abierta
rumbo al cielo
I'm playing by my own rules

Viento a libertad
y desenfreno
Cabalgás el aire
en saltos y quiebres
En el callejón
o bajo del puente
Vas curtiendo las rampas
del suburbio americano

Medio tubo rampa abierta
rumbo al cielo
I'm playing by my own rules

La mente en blanco
el sol en la frente
la calle un diamante
que pulen tus ruedas

**drums and percussion – Juan Pedro Estanga –
piano Emir Isilay – keyboards Laura Valle and
Juan Pedro Estanga – spoken word Chris
Beighley –
Bass Bjorn Fleuren**

STREET RIDER

Translated by *Maritza Cardoso*

*Stop your board in the air
Put your feet over it
Hold on, prepare for landing*

More than one kickflip
was mistimed by half a tile
or a quarter of a wheel.
Between marble and sky,
on the pebbled path,
or on the worn down slope
of the abandoned villa

A half tube, an open ramp
heaven bound
I'm playing by my own rules

Freedom winds
and exhilaration
You ride the wind
in leaps and breaks
In the alley
or under the bridge
You ride the ramps
of the American suburb

*The smooth shape of the board, plywood
urethane wheels sliding down
High performance
I'm free I'm flying, but I'm flying?
Three inches above the ground
Ollie , off the lip
Jump the curb be smooth
Sector 9, divine
I know where I'm going
City streets, beach walk, down hill*

The mind's a blank,
the sun is in your brow,
the street's a diamond
polished by your wheels

COMO EN UN TANGO

Words and Music by *Laura Valle*

Podrás mis marcas borrar y volver a pintar
Podrás tallarme en tu piel, luego fundirme en metal
Soltar tu enojo en mi red una y mil veces
Tumbar las torres, puntear todas mis cuerdas
Trenzar la noche de abrazos y sogas eternas

Dentro del huracán yo te estare esperando, en calma
Abre mi corazón y ahí verás tu nombre grabado
Tuya, en una esfera
donde no hay tiempo ni espacio
y arde la vida como en un tango
Tuya, siempre tuya

¿No ves los pliegues que tu arco
en la tela surcó ?

¿No ves las hojas de ayer
brillando bajo el cristal?

¿Porqué el deseo sombreó lunas y espejos,
girando dados sin par, robando esperas?

Hoy nos perdemos,
mañana tus alas me encuentran

Dentro del huracán yo te estare esperando,
en calma
Abre mi corazón y ahí verás tu nombre grabado
Tuya, en una esfera
donde no hay tiempo ni espacio
y arde la vida como en un tango
Tuya, siempre tuya seré

bandoneón *Lucia Ramirez* – piano *Abel Rogantini* – bass *Lila Horovitz*

LIKE IN A TANGO SONG (summary)

You may erase my borders and draw them again,
shape me in your skin, melt me in metal,
You may throw your anger in my web a thousand times
smash the towers, play all my strings
braiding the night with endless ropes and embraces

Inside the hurricane I will be patiently waiting for you
Open my heart and you'll see your name engraved in it
Yours, in a sphere where there is no space or time
and life burns like in a tango
yours, always
I will be...

MILONGUEANDO

Words and Music by Laura Valle

La milonga es cosa e guapos
pa' el que no es diestro en el baile
Los ocho me dan mareos,
me pierdo en la caminada
Me conformo con mirar
antes de meter la pata
Pero cuando el tango llama
otra vez salgo en su abrazo ...
milongueando

Un gringo medio esmirriado
me quiso enseñar el tango
Largo tenía el pesquezo
y el ceño medio enojado
Valentón en su despliegue
de adornos y firuletes
Acrobático era el tango
y entonces salí volando ...
milongueando

Por miedo a trastabillar
bailaba tiesa mirando el suelo
Pero el varón tenía maña
para aflojar mi intelecto
Me entregué a su balancear
y en eso ocurrió un milagro
Mi cuerpo escuchó su cuerpo
y se armó flor de diálogo ...
milongueando

En la academia del barrio
marchabamos al mismo paso
Una y mil veces la misma parada
hasta sangrar los zapatos
Yo no le encontré la gracia
al paso perfeccionado
Prefiero lo improvisado
total de sentir se trata ...
milongueando

MILONGUEANDO

Milonga is the place where tango is danced. It also refers to a faster style of tango genre (like this song). *Milongueando* is a song where I talk about going to the milonga and learning intricate steps and turns, but in the end what matters is to feel the partner, relax and go with the flow.

EL VELO DE LA NOCHE

Words and Music by Juan Pablo Lazo

Hoy sin huella que pisar
cantando he de rasgar
el velo de la noche
Hoy buscando sin buscar
rasgando he de cantar
el velo de la noche

Voy bailando sin saber la vida
el alma amaneció dormida
ensueño y madera
Ay! el mundo se vistió de sombra
y el pecho en su latir te nombra...
¿ Cuándo cantará el corazón ?

Hoy desnudo este dolor
el cuero bajo el sol
los pies sobre la tierra
Hoy al son de este tambor
me olvido en el crisol
de piedra de esta América

Ay! el eco de una antigua herida
que llora por amor perdida
la sangre la llama
Ay! el mundo se vistió de sombra
y en plena oscuridad te nombra....
¿ Cuándo alumbrará la luz del sol?

**guitars Juan Pablo Lazo – bass Diego
Pojomovsky – percussion Facundo Guevara**